

SOURCE : [La Montagne.fr](http://LaMontagne.fr) – 26/11/2006

L'enseignement académique surfe sur la vague Numérique

Extrait :

Le recteur de l'académie de ClermontFerrand, Gérard Besson a inauguré, hier, les 17es Journées académiques de Clermont. La nouveauté ? Les espaces numériques de travail, où les parents pourront consulter sur Internet les bulletins scolaires, directement remplis par les professeurs des établissements.

Finis le temps où les élèves pouvaient cacher leurs mauvaises notes aux parents. Grâce aux espaces numériques de travail (ENT), les parents pourront consulter sur Internet les bulletins scolaires, directement remplis par les professeurs des établissements.

Le projet finalisé a été dévoilé, hier, lors de l'ouverture des 17e Journées académiques de Clermont Ferrand, accueillies pendant deux jours au centre régional de documentation pédagogique (CRDP). C'est la société alsacienne **InfoStance** qui a été désignée pour installer des ENT dans tous les collèges et lycées auvergnats.

Systeme à grande échelle:

Alors que d'autres ne sont qu'au stade de l'expérimentation, l'Auvergne sera la première région à passer à une généralisation du système à grande échelle. " Il s'agit d'offrir aux jeunes de nouvelles manières d'apprendre, d'enseigner et de se former", explique Gérard Besson, recteur de l'académie de Clermont Ferrand.

Dès janvier, six établissements pilotes vont s'équiper d'un espace numérique de travail. Derrière ce nom obscur, aussi connu sous le nom de « cartable électronique » se cache une sorte de réseau informatique semi privé, qui sera à terme un outil de communication entre enseignants, élèves, parents, rectorat, Conseil régional et Conseils généraux : Allier : collège Charles Péguy de Moulins et lycée Maurice Guyot de Montluçon. Cantal : collège de Pierrefort. Haute Loire : collège de Brives Charensac. Puy de Dôme : collège Jeanne d'Arc de Clermont et lycée Blaise Pascal d'Ambert. Tous les établissements auvergnats devraient être, eux, équipés à la rentrée 2010. (...)